

CURRICOLO LINGUA INGLESE

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

La comunicazione in lingue straniere, oltre alle primarie abilità necessarie per la comunicazione nella madrelingua, richiede anche abilità come la mediazione e la comprensione interculturale. Il livello di sicurezza di un individuo dipende dall'esperienza sociale e culturale e dalla capacità di ascoltare, parlare, leggere e scrivere.

AMBITI	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
	INGLESE	INGLESE
ASCOLTO (LISTENING)	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera. • L'alunno comprende i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. • Ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. • Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

COMPRESIONE SCRITTA (READING)	<ul style="list-style-type: none"> • Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. • L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. • Legge testi informativi per trovare informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. • Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.
PRODUZIONE SCRITTA (WRITING)	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. • Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.
PRODUZIONE ORALE (SPEAKING)	<ul style="list-style-type: none"> • Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. • Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. • Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

Scuola secondaria di primo grado

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE CLASSE PRIMA SECONDARIA

AMBITO	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA	CONTENUTI
1. COMPrensione ORALE (LISTENING)	<p>1.1 Conosce il lessico appropriato a varie situazioni di vita quotidiana;</p> <p>1.2 Conosce le funzioni comunicative necessarie alla comprensione di situazioni autentiche.</p>	<p>1.1.1 Comprende in modo globale semplici e brevi messaggi orali in lingua standard su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana, espressi con articolazione lenta e chiara;</p> <p>1.2.1 Estrae l'informazione essenziale da brevi testi registrati, che trattino di argomenti prevedibili di uso quotidiano e che siano pronunciati lentamente e chiaramente;</p> <p>1.2.2 Identifica l'argomento generale di un dialogo che si svolge in una situazione quotidiana, se si parla lentamente e con chiarezza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende il significato globale delle registrazioni proposte; • Individua e seleziona correttamente le informazioni necessarie allo svolgimento delle attività proposte. 	<p>Funzioni linguistiche, strutture grammaticali e arricchimento lessicale relativo a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saluti e presentazioni • La famiglia e la casa • Le abitudini • Il tempo libero <p>Elementi di civiltà.</p>
2. COMPrensione SCRITTA (READING)	<p>2.1 Conosce autonomamente un certo numero di vocaboli necessari per comprendere globalmente un testo;</p> <p>2.2 Conosce le strutture linguistiche necessarie per individuare gli elementi analitici di un testo.</p>	<p>2.1.1 Legge e comprende in modo globale brevi e semplici testi scritti di varia tipologia su argomenti di interesse personale, culturale e relativi alla vita quotidiana;</p> <p>2.2.1 Utilizza le suddette strutture linguistiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende il significato globale del testo; • Individua gli elementi analitici di un testo; • Seleziona correttamente le informazioni necessarie allo svolgimento delle attività proposte. 	

3	<p>PRODUZIONE SCRITTA (WRITING)</p> <p>3.1 Conosce le strutture linguistiche e le funzioni comunicative necessarie per produrre un semplice testo scritto;</p> <p>3.2 Conosce autonomamente un certo numero di vocaboli necessari per produrre un semplice testo scritto.</p>	<p>3.1.1 Produce risposte a semplici questionari e formula domande;</p> <p>3.2.1 Scrive brevi testi personali e descrittivi e brevi dialoghi, pertinenti alla traccia data e che si avvalgono di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza correttamente le strutture linguistiche acquisite per comporre semplici dialoghi e brevi testi scritti; • Utilizza le funzioni comunicative necessarie per formulare domande corrette; • Utilizza correttamente il lessico e dimostra di possedere varietà lessicale appropriata al contesto. 	
4	<p>PRODUZIONE ORALE (SPEAKING)</p> <p>4.1 Conosce le strutture linguistiche necessarie per produrre diversi tipi di esposizione orale;</p> <p>4.2 Conosce le funzioni comunicative necessarie per produrre diversi tipi di esposizione orale;</p> <p>4.3 Conosce il lessico necessario per produrre diversi tipi di esposizione orale.</p>	<p>4.1.1 Descrive persone, luoghi e attività quotidiane;</p> <p>4.1.2 Indica che cosa piace o non piace;</p> <p>4.1.3 Esprime un'opinione e la motiva con espressioni e frasi connesse in modo semplice;</p> <p>4.2.1 Interagisce con un interlocutore e comprende i punti chiave di una conversazione ed espone le proprie idee in modo semplice e comprensibile;</p> <p>4.3.1 Narra in modo chiaro e semplice esperienze personali presenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza correttamente le strutture linguistiche acquisite per produrre diversi tipi di esposizioni orali; • Utilizza in modo appropriato le funzioni comunicative per interagire correttamente con un interlocutore; • Utilizza correttamente il lessico e dimostra di possedere varietà lessicale appropriata al contesto. 	

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
CLASSE SECONDA SECONDARIA**

AMBITO	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA	CONTENUTI
1. COMPrensione ORALE (LISTENING)	<p>1.1 Conosce il lessico appropriato a varie situazioni di vita quotidiana;</p> <p>1.2 Conosce le funzioni comunicative necessarie alla comprensione di situazioni autentiche.</p>	<p>1.1.1 Comprende in modo globale semplici e brevi messaggi orali in lingua standard su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana, espressi con articolazione lenta e chiara;</p> <p>1.2.1 Estrae l'informazione essenziale da brevi testi registrati, che trattino di argomenti prevedibili di uso quotidiano;</p> <p>1.2.2 Identifica l'argomento generale e i dettagli di un dialogo che si svolge in una situazione quotidiana, se si parla lentamente e con chiarezza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende il significato globale delle registrazioni proposte; • Individua e seleziona correttamente le informazioni necessarie allo svolgimento delle attività proposte. 	<p>Funzioni linguistiche, strutture grammaticali e arricchimento lessicale relativo a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Racconti ed esperienze del passato • Cibi e bevande • Obblighi, doveri e divieti • Paragoni <p>Elementi di civiltà.</p>
2. COMPrensione SCRITTA (READING)	<p>2.1 Conosce autonomamente un certo numero di vocaboli necessari per comprendere globalmente un testo;</p> <p>2.2 Conosce le strutture linguistiche necessarie per individuare gli elementi analitici di un testo.</p>	<p>2.1.1 Legge e comprende in modo globale brevi e semplici testi scritti di varia tipologia su argomenti di interesse personale, sociale, storico e relativi alla vita quotidiana.</p> <p>2.2.1 Utilizza le suddette strutture linguistiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende il significato globale del testo; • Individua gli elementi analitici di un testo; • Seleziona correttamente le informazioni necessarie allo svolgimento delle attività proposte. 	

3. PRODUZIONE SCRITTA (WRITING)	<p>3.1 Conosce le strutture linguistiche e le funzioni comunicative necessarie per produrre un semplice testo scritto;</p> <p>3.2 Conosce autonomamente un certo numero di vocaboli necessari per produrre un semplice testo scritto.</p>	<p>3.1.1 Produce risposte a semplici questionari e formula domande;</p> <p>3.2.1 Racconta per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni ed opinioni con frasi semplici, seguendo una traccia data;</p> <p>3.2.2 Scrive brevi testi personali adeguati al destinatario e brevi dialoghi, pertinenti alla traccia data e che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza correttamente le strutture linguistiche acquisite per comporre semplici dialoghi e brevi testi scritti; • Utilizza le funzioni comunicative necessarie per formulare domande corrette; • Utilizza correttamente il lessico e dimostra di possedere varietà lessicale appropriata al contesto. 	
4. PRODUZIONE ORALE (SPEAKING)	<p>4.1 Conosce le strutture linguistiche necessarie per produrre diversi tipi di esposizione orale;</p> <p>4.2 Conosce le funzioni comunicative necessarie per produrre diversi tipi di esposizione orale;</p> <p>4.3 Conosce il lessico necessario per produrre diversi tipi di esposizione orale.</p>	<p>4.1.1 Descrive o presenta persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani;</p> <p>4.1.2 Indica che cosa piace o non piace;</p> <p>4.1.3 Esprime un'opinione e la motiva con espressioni e frasi connesse in modo semplice;</p> <p>4.2.1 Interagisce con un interlocutore e comprende i punti chiave di una conversazione ed espone le proprie idee in modo comprensibile;</p> <p>4.3.1 Gestisce conversazioni di routine, facendo domande e dando informazioni in situazioni quotidiane prevedibili;</p> <p>4.3.2 Narra in modo chiaro e semplice esperienze personali presenti e passate.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza correttamente le strutture linguistiche acquisite per produrre diversi tipi di esposizione orale; • Utilizza in modo appropriato le funzioni comunicative per interagire correttamente con un interlocutore; • Utilizza correttamente il lessico e dimostra di possedere varietà lessicale appropriata al contesto. 	

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
CLASSE TERZA SECONDARIA**

AMBITO	CONOSCENZE	ABILITÀ	INDICATORI PER LA RILEVAZIONE DI COMPETENZA	CONTENUTI
1. COMPrensione ORALE (LISTENING)	1.1 Conosce il lessico appropriato a varie situazioni di vita quotidiana; 1.2 Conosce le funzioni comunicative necessarie alla comprensione di situazioni autentiche.	1.1.1 Comprende in modo dettagliato messaggi orali in lingua standard su argomenti di interesse personale e relativi alla vita quotidiana, espressi con articolazione chiara; 1.2.1 Estrae l'informazione essenziale da brevi testi registrati, che trattino di argomenti prevedibili di uso quotidiano (programmi radiofonici e televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi); 1.2.2 Identifica l'argomento generale e i dettagli di un dialogo che si svolge in sua presenza.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende il significato globale delle registrazioni proposte; • Individua e seleziona correttamente le informazioni necessarie allo svolgimento delle attività proposte. 	Funzioni linguistiche, strutture grammaticali e arricchimento lessicale relativo a: <ul style="list-style-type: none"> • Eventi futuri e progetti • Esperienze di vita recenti • Eventi in corso di svolgimento nel passato • Dare consigli • La salute Elementi di civiltà
2. COMPrensione SCRITTA (READING)	2.1 Conosce autonomamente un certo numero di vocaboli necessari per comprendere globalmente un testo; 2.2 Conosce le strutture linguistiche necessarie per individuare gli elementi analitici di un testo.	2.1.1 Legge e comprende in modo globale e dettagliato brevi e semplici testi scritti di varia tipologia su argomenti di interesse personale, sociale, storico e relativi alla vita quotidiana; 2.2.1 Legge testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende il significato globale del testo; • Individua gli elementi analitici di un testo; • Seleziona correttamente le informazioni necessarie allo svolgimento delle attività proposte. 	

3. PRODUZIONE SCRITTA (WRITING)	3.1 Conosce le strutture linguistiche e le funzioni comunicative necessarie per produrre un testo scritto; 3.2 Conosce autonomamente un certo numero di vocaboli necessari per produrre un testo scritto.	3.1.1 Produce risposte a questionari e formula domande su testi; 3.2.1 Racconta per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni ed opinioni con frasi semplici; 3.2.2 Scrive brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi dialoghi, pertinenti alla traccia data e che si avvalgano di lessico e sintassi sostanzialmente appropriati.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza correttamente le strutture linguistiche acquisite per comporre dialoghi e testi scritti; • Utilizza le funzioni comunicative necessarie per formulare domande corrette; • Utilizza correttamente il lessico e dimostra di possedere varietà lessicale appropriata al contesto. 	
4. PRODUZIONE ORALE (SPEAKING)	4.1. Conosce le strutture linguistiche necessarie per produrre diversi tipi di esposizione orale; 4.2. Conosce le funzioni comunicative necessarie per produrre diversi tipi di esposizione orale; 4.3. Conosce il lessico necessario per produrre diversi tipi di esposizione orale.	4.1.1 Descrive o presenta situazioni e condizioni di vita; 4.2.1 Esprime un'opinione e la motiva; 4.2.2 Interagisce con uno o più interlocutori, comprende i punti chiave di una conversazione ed espone le proprie idee in modo chiaro e comprensibile; 4.3.1 Gestisce conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili; 4.3.2 Narra in modo chiaro e semplice esperienze personali presenti, passate e future.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza correttamente le strutture linguistiche acquisite per produrre diversi tipi di esposizione orale; • Utilizza in modo appropriato le funzioni comunicative per interagire correttamente con uno e più interlocutori; • Utilizza correttamente il lessico e dimostra di possedere varietà lessicale appropriata al contesto. 	