

AREA: LINGUISTICO - ESPRESSIVA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE IN USCITA DAI TRE ORDINI DI SCUOLA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

Esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale che scritta (comprensione ed espressione). Interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali

AMBITI	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA
	I DISCORSI E LE PAROLE	ITALIANO	ITALIANO
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. • Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. • Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione fra chi parla e chi ascolta. • Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. • Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. • Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. • Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. • Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer...). • Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle

	<ul style="list-style-type: none"> Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. 	<ul style="list-style-type: none"> È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). 	<p>attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> <ul style="list-style-type: none"> Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.
LETTURA		<ul style="list-style-type: none"> Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. 	<ul style="list-style-type: none"> Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media. 	<ul style="list-style-type: none"> Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. 	<ul style="list-style-type: none"> Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
ORGANIZZAZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO	<ul style="list-style-type: none"> Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. Sperimenta rime, filastrocche e drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. 	<ul style="list-style-type: none"> Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.

<p style="text-align: center;">ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITAE RIFLESSIONE SUGLI USI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. • Riflette sui testi propri e altrui per cogliere le regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. • È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti. • Adatta opportunamente i registri informale e formale alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. • Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e i loro usi nello spazio geografico, sociale e comunicativo.
---	---	--	---

Scuola dell'infanzia

CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE

ANNI 3

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ESPERIENZE DI APPRENDIMENTO CHE PREPARANO ALLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sviluppa un repertorio linguistico adeguato all'età; • sviluppa la padronanza d'uso della lingua italiana; • apprezza e sperimenta il linguaggio come mezzo per comunicare; • sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e nel comunicare agli altri le proprie esperienze, emozioni e pensieri; • ascolta e comprende la narrazione e la lettura di storie; • sperimenta altre forme di comunicazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi utilizzando parole corrette • Arricchire il proprio lessico con parole nuove • Partecipare alle conversazioni • Memorizzare in modo corretto brevi poesie, filastrocche e canti • Conoscere le parole legate alle emozioni semplici • Acquistare fiducia nelle proprie capacità, negli scambi comunicativi con i pari e gli adulti • Ascoltare e comprendere consegne • Ascoltare semplici racconti • Leggere immagini • Riordinare in sequenza una breve storia • Usare creativamente il linguaggio verbale insieme a quello grafico e gestuale

ANNI 4

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ESPERIENZE DI APPRENDIMENTO CHE PREPARANO ALLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sviluppa un repertorio linguistico adeguato alle esperienze vissute; • arricchisce il proprio lessico; • sviluppa la padronanza d'uso della lingua italiana; • sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e nel comunicare agli altri le proprie esperienze, pensieri ed emozioni; • ascolta, comprende e racconta narrazioni; • legge storie attraverso le immagini; • apprezza e sperimenta altre forme di comunicazione; • esplora e sperimenta prime forme di comunicazione, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi utilizzando frasi semplici di senso compiuto • Verbalizzare i propri vissuti • Esprimere i propri pensieri e sentimenti • Comunicare le emozioni personali • Intervenire e partecipare alle conversazioni guidate • Ipotizzare il significato di parole nuove • Memorizzare semplici poesie, filastrocche e canti • Prestare attenzione ad un racconto (ascoltare) • Comprendere testi narrati o letti dall'insegnante • Raccontare ciò che ha ascoltato • Leggere immagini • Individuare attraverso la verbalizzazione personaggi, azioni, luoghi di una storia • Sperimentare e condividere il piacere della recitazione accompagnata dalla gestualità • Usare creativamente il linguaggio verbale insieme a quello grafico e gestuale • Utilizzare intenzionalmente segni e tracce grafiche o disegni per comunicare • Sperimentare la comunicazione attraverso una varietà di strumenti, materiali, segni grafici anche informatici

ANNI 5

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE MINISTERIALI	ESPERIENZE DI APPRENDIMENTO CHE PREPARANO ALLO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
<p>Il bambino:</p> <ul style="list-style-type: none"> • usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati; • sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative; • sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; • inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati; • ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne le regole; • ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse (plurilinguismo), riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia; • si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare le regole degli scambi comunicativi in rapporto ai pari e agli adulti (ad es. rispettare il turno di parola, parlare a bassa voce, ecc.) • Intervenire in modo pertinente nelle conversazioni • Prestare attenzione ai discorsi degli altri • Riconoscere ed esprimere stati d'animo ed emozioni vissuti da altri • Utilizzare nuovi termini in modo appropriato • Ampliare il lessico ed utilizzarlo in modo coerente al contesto • Acquisire abilità di dialogo per mettersi in relazione con i pari e gli adulti • Esprimere emozioni attraverso il linguaggio verbale, grafico, pittorico e altre attività manipolative • Raccontare e rappresentare graficamente la realtà circostante e le esperienze vissute • Sperimentare la cadenza ritmica della recitazione in rima • Produrre semplici parole in rima • Ascoltare e comprendere testi narrativi e descrittivi • Riferire e rappresentare narrazioni e letture di storie • Utilizzare la lettura per immagini per comprendere una storia semplice raccontata dall'adulto • Individuare personaggi, tempi e luoghi di un racconto • Riordinare e/o riprodurre una serie di sequenze illustrate partendo dal testo letto dall'insegnante • Formare nel bambino l'idea degli elementi strutturali della frase mediante il linguaggio iconico, le drammatizzazioni, i racconti e i dialoghi guidati (Chi fa? Che cosa fa? Quando? Dove?) • Inventare e/o completare storie • Approcciarsi al codice scritto e all'uso di libri illustrati • Scoprire legami logici tra le parole • Giocare con il linguaggio per scoprire somiglianze, differenze sonore e semantiche • Scoprire le prime forme di comunicazione attraverso rappresentazioni grafiche e la scrittura • Sperimentare forme di scrittura • Discriminare segni grafici a fini comunicativi • Discriminare grafemi da altri segni grafici • Sperimentare la comunicazione con una varietà di strumenti, materiali, segni grafici anche informatici